



Recurso Concorrência 001/2015.

Porto Alegre, 21 de agosto de 2015.

Para Sra. Renata Thiesen Camara.
Gerencia de Administração, Logística e Suprimento do SEBRAE RS.

Prezados(as),

Gostaria de enviar recurso referente as notas recebidas no julgamento da proposta técnica da Clip Produtora de Cinema e Vídeo Ltda, na concorrência 001/2015 do SEBRAE-RS.

Questionamento 1) No edital Anexo I- Proposta Técnica (do termo de referência) página 32 item 5 especifica : “Para cada atestado apresentado, em conjunto do vídeo, cujo tema seja empreendedorismo, a empresa receberá pontos adicionais”. Sendo 2 pontos adicionais por cada atestado/vídeo.

A empresa Clip Produtora de Cinema e Vídeo Ltda apresentou 4 atestados/vídeos que possuíam o tema empreendedorismo. Sendo eles:

- “3° Colóquio Júnior Achievement” realizado para o Canal Futura.
- “Os pioneiros do surfe no sul do Brasil” realizado para a Fundação padre Urbano Thiesen (TV Unisinos).
- “Vídeo Institucional do Hospital de Clínicas de Porto Alegre 2014” realizado para Hospital de Clínicas de Porto Alegre.
- “Mundo em movimento” realizado para a ThyssenKrupp Elevadores.

Destes atestados/vídeos somente o “3° Colóquio Júnior Achievement” foi aceito para receber os 2 pontos extras.

No site do SEBRAE RS, no texto de Adriane Alvarenga da Rocha Pombo

- “O que é ser empreendedor” link:

[http://www.bibliotecas.sebrae.com.br/chronus/ARQUIVOS_CHRONUS/bds/bds.nsf/A2EEEA D6407D759003256D520059B1F8/\\$File/NT00001D9A.pdf](http://www.bibliotecas.sebrae.com.br/chronus/ARQUIVOS_CHRONUS/bds/bds.nsf/A2EEEA D6407D759003256D520059B1F8/$File/NT00001D9A.pdf) existem diversos conceitos de empreendedorismo que fazem parte dos vídeos não pontuados.

No texto a autora cita:

Segundo Joseph A. Schumpeter, o sistema capitalista tem como característica inerente, uma força que ele denomina de processo de destruição criativa, fundamentando-se no princípio que reside **no desenvolvimento de novos produtos, novos métodos de produção e novos mercados**; em síntese, trata-se de destruir o velho para se criar o novo.

Rua Mariante, 288 / 1212- Bairro: Moinhos de Vento – Porto Alegre – Rio Grande do Sul - Cep.: 90430-180
Fone/Fax: (51)3029-2020 – e-mail: leo@clipprodutora.com.br - www.clipprodutora.com.br



Segundo Filion, numa visão mais simplista, podemos entender como empreendedor aquele que **inicia algo novo**, que vê o que ninguém vê, enfim, **aquele que realiza antes**, aquele que sai da área do sonho, do desejo, e parte para a ação. “Um empreendedor é uma pessoa que imagina, desenvolve e realiza visões”.

Maria Inês Felipe define empreendedor como sendo: “aquele capaz de deixar os integrantes da empresa surpreendidos, sempre pronto para trazer e gerir novas idéias, produtos, ou mudar tudo o que já existe. É um otimista que vive no futuro, transformando crises em oportunidades e exercendo influência nas pessoas para guiá-las em direção às suas idéias. **É aquele que cria algo novo ou inova o que já existe e está sempre pesquisando.** É o que busca novos negócios e oportunidades com a preocupação na melhoria dos produtos e serviços. Suas ações baseiam se nas necessidades do mercado.

Após estas citações do site do SEBRAE-RS podemos ver que o empreendedorismo existe em diversas áreas sendo elas empresarial, cultural, esportiva, etc.

O **vídeo “Os pioneiros do surfe no sul do Brasil”** realizado para a Fundação Padre Urbano Thiesen (TV Unisinos) aborda os temas: esporte, natureza e o **pioneirismo de empreendedores em trazer o esporte e o negócio do surfe para o estado do Rio Grande do Sul.** Neste episódio temos relatos de como o esporte começou, como foram formadas as primeiras empresas de surfe, os primeiros campeonatos e as dificuldades de começar algo novo no estado. Entre os entrevistados temos importantes empresários do RS como Jorge Gerdau Johannpeter, André Gerdau Johannpeter, Eduardo Bier, Gustavo Schifino, Paulo Sefton, Roberto Bins, Eduardo Kuhn, Manoel Tostes, entre outros.

Em 1min. e 52seg. e também em 3 min. temos depoimento do empreendedor Jorge Gerdau Johannpeter, falando como surgiu a primeira prancha de surfe no Brasil.

Em 3min. e 20seg. temos depoimento do empreendedor Paulo Sefton, falando como surgiu a primeira fábrica de pranchas de surfe no RS de propriedade da família Pettini.

Em 9min. e 25seg. temos depoimento do empreendedor Gerson Perrenold, diretor de marketing da Mormaii, falando como surgiu a primeira empresa de roupas de neoprene no Brasil.

Em 14min. e 18seg. temos depoimentos de empreendedores como Virgílio de Mattos e Gustavo Schifino sobre o surgimento das primeiras empresas voltadas para moda surfe no Brasil.

O **“Vídeo Institucional do Hospital de Clínicas de Porto Alegre 2014”** retratou os temas educação, saúde e empreendedorismo na gestão do Hospital de Clínicas de Porto Alegre, o que levou o HCPA ser o **primeiro hospital brasileiro a receber a “Acreditação Internacional”** pela “Joint Commission International”.



Em 3min e 20seg temos o relato do pioneirismo do Hospital em ser o primeiro hospital brasileiro em receber esta certificação internacional, pela excelência no atendimento para padrões internacionais. O que está de encontro ao conceito de Maria Inês Felipe no site do SEBRAE-RS “ **Empreendedor é aquele que cria algo novo ou inova o que já existe e está sempre pesquisando**”.

Em 4min e 14 seg. temos do relato do desenvolvimento pioneiro do software, chamado AGHU, feito pelo Hospital de Clínicas que já foi implantado em diversos hospitais universitários do país.

O vídeo institucional chamado “ Mundo em movimento ” realizado em 2008 para a ThyssenKrupp Elevadores retratou os temas: Crescimento da empresa, obras novas, manutenção, modernização, sustentabilidade, gestão ambiental, satisfação dos colaboradores, inovação e empreendedorismo da empresa no desenvolvimento de produtos pioneiros em elevadores, como o elevador sem casa de máquinas “Synergy”, o sistema de utilização de elevadores de forma coletiva “ADC21” e o sistema de biometria “biotracking”.

Em 4min. 04 seg temos relato do equipamento ADC XXI , onde os elevadores são utilizados de forma coletiva e racional. Uma criação e inovação desenvolvida pela empresa ThyssenKrupp elevadores.

Em 4min. e 40 seg temos o relato do desenvolvimento inovador do sistema Biotreacking, um sistema de leitura de digitais em elevadores, o primeiro sistema deste tipo no país.

Ambas inovações foram desenvolvidas de forma pioneira pela empresa e foram inovações tecnológicas aplicadas pela primeira vez no Brasil naquele tempo.

O que está de encontro ao conceito de Maria Inês Felipe no site do SEBRAE-RS “ **Empreendedor é aquele que cria algo novo ou inova o que já existe e está sempre pesquisando**”.

Questionamento 2) No edital Anexo I- Proposta Técnica (do termo de referência) página 33 ítem 6.2.1 especifica as pontuações com pontos de zero a cinco para os seguintes itens:

6.2.1. Os critérios de avaliação utilizados serão os seguintes:

6.2.1.1. **Criatividade:** serão analisadas a originalidade da abordagem escolhida e a relevância para o empreendedorismo.

6.2.1.2. **Conteúdo/Roteiro:** serão analisadas as técnicas empregadas na condução e na abordagem do roteiro e a sua maneira de execução.

6.2.1.3. **Animações:** serão analisadas a qualidade das animações e/ou infográficos desenvolvidos.

6.2.1.4. **Edição:** será analisado o conteúdo final, como fizeram os cortes e a montagem do vídeo.

6.2.1.5. **Finalização:** serão analisadas a sonorização do vídeo e a pós-produção (cor, efeitos visuais).



Gostaríamos de pedir uma reavaliação nos itens Animações, Edição e Finalização principalmente pela Sra. Janaína Carla Duarte.

Gostaríamos de ressaltar que técnicas de animação não são somente animações de personagens (animação de bonecos), existem outras técnicas de animação chamadas “ Motion Design” que são muito utilizadas. https://pt.wikipedia.org/wiki/Motion_design

A Clip Produtora utilizou esta técnica de animação “Motion Design” nos 27 segundos iniciais do vídeo e em outros momentos finais. Mesmo assim, recebeu uma nota mínima da Sra. Janaína, como se não tivéssemos usado nenhuma animação complexa no vídeo.

Questionamento 3) No edital Anexo I- Proposta Técnica (do termo de referência) página 31 item 3.6.1 especifica a pontuação de um ponto extra para o Editor/ Finalizador com Graduação Acadêmica Superior. **Esta pontuação não foi contabilizada para o editor/finalizador da Clip Produtora Sr. Felício Agostin Lampert.** Foi anexado o comprovante de curso superior com habilitação em “Programação Visual” na página 333 do processo de licitação.

Desde já agradeço a reavaliação das questões acima.

Obrigado, Leo Sassen
Representante da Clip Produtora de Cinema e Vídeo Ltda.